



**LES JURYS-CITOYENS**

Août > Novembre 2020

**Présentation  
Objectifs  
Programme**

**COUPE  
CIRCUIT**

## **PRÉSENTATION**

Pour la quatrième édition du festival COUPE CIRCUIT, le GSARA met en place plusieurs jurys-citoyens, notamment à Charleroi, Bruxelles et dans la province de Luxembourg. Le but des jurys citoyens est de remettre trois prix aux œuvres en compétition au festival.

Ces jurys seront constitués d'au moins 6 personnes et ayant plus de 16 ans. L'essentiel des activités se déroulera en mai et juin 2020.

Ce processus fait suite à un travail déjà entamé. Il est important de préciser que la programmation des œuvres en compétition au festival a été choisie par des comités de programmation citoyens de Flémalle, Bruxelles, La Louvière et Tournai.

Les ateliers effectués par les jurys citoyens du festival entrent dans le cadre des activités d'éducation permanente du GSARA.

## **OBJECTIFS**

### Objectifs généraux:

- Favoriser le dialogue interculturel et intergénérationnel, en créant des groupes d'une grande mixité.
- Déconstruire les préjugés.
- Favoriser l'implication d'un public fragilisé à un événement culturel d'envergure nationale.
- Encourager et entendre l'expression des minorités.
- Favoriser l'accès à la culture.
- Établir une médiation culturelle.

### Objectifs spécifiques:

- Au sein de groupes mixtes, élaborer des réflexions individuelles et collectives.
- Apprendre à mettre des mots pour exprimer un point de vue critique et argumenté sur des œuvres audiovisuelles, leurs qualités intrinsèques mais aussi les messages qu'elles transmettent.
- Prendre la parole en public, dans des cercles de plus en plus larges.
- Partager des valeurs, des opinions et des philosophies.
- Dépasser les à priori sur l'autre: rencontrer des personnes d'origines et de milieux socio-économiques différents.
- Établir des passerelles entre artistes, auteurs, techniciens audiovisuels, et publics précarisés, n'ayant que peu d'accès à leurs travaux.
- Remettre trois prix lors de la cérémonie de clôture.
- Donner au public son festival !

## **PROGRAMME**

### Juin / Juillet / Août:

Recherche et recrutement des participants.  
Séance d'information.

### Début septembre:

Initiation au langage filmique et documentaire.  
2 animations de 3 heures chacune, sur base d'extraits de films.  
*Peut-être plus d'heures d'animation, en fonction de l'avancement du public.*  
=> Acquérir un vocabulaire commun.  
=> Comprendre la ligne éditoriale du festival.

### 25 septembre:

#### AVANT PREMIERE

Rencontre entre l'ensemble des jurys citoyens.  
Première séance commune de découverte des œuvres sélectionnées à Coupe-Circuit.  
18h séance commune FOUTU POUR FOUTU d'Agathe Bru et Romain Sanchez, suivi d'une rencontre en video-conférence avec les réalisateurs. Au Point Culture.

### 28 septembre:

Ouverture officielle du festival.

### Entre le 28 septembre et le 28 octobre:

Séances de visions des œuvres sélectionnées au festival.  
5 à 7 animations de 3 heures chacune.  
Il s'agit de visionner les autres œuvres sélectionnées à Coupe-Circuit (il y en a 16 en tout).  
Chaque découverte est suivie d'un débat.  
De plus, chaque œuvre est accompagnée d'un entretien de 10 à 15 minutes avec son réalisateur.

### Un des vendredis du festival (1<sup>er</sup> octobre à Liège, 9 octobre à Bruxelles, 16 octobre à Marche-en-famenne, 23 octobre à Charleroi):

Dans «sa» ville, chaque jury-citoyen rencontre 4 des réalisateurs des productions sélectionnées.  
Ils participent ensuite au tournage d'un *livestream*, au cours duquel ils interrogent les réalisateurs.  
Chaque *livestream* est suivi d'une projection-débat autour de la thématique transversale de l'année. Cette année, la thématique transversale, choisie par les comités de programmation citoyens en janvier dernier, est : « Quel futur ? ».

### 29 Octobre:

Rencontre commune entre l'ensemble des jurys citoyens.

Délibération pour la remise de trois prix:

- Le prix de l'engagement.
- Le prix de l'émotion.
- Le prix de la singularité.

À l'issue de ces délibérations, les membres des jurys citoyens sont invités à assister à notre RADIO CITOYENNE #3 => Autour de Coupe Circuit.

Participation à la cérémonie et la soirée de clôture.

### Fin octobre / Début novembre:

Évaluation.

Les jurys-citoyens sont invités à devenir comités de sélection pour la 5<sup>ème</sup> édition du festival.



*Jury de la Province de Luxembourg au travail en 2018.*



*Jury citoyen louviérois en 2018.*



*Lors de la journée de clôture.*