



RÉSEAU EN ACTION # 25/09

Des journées dédiées aux rencontres entre publics, travailleurs sociaux et culturels autour des œuvres et de la participation culturelle.

Rejoignez-nous !
Le 25 septembre 2017
À la Tricoterie
Rue Théodore Verhaegen, 158
1060 Bruxelles

Programme

9.00 : ACCUEIL

9.30 : TABLES RONDES/CARRÉES

11.45 : LUNCH et DISTRIBUTION des documents Article 27

13.00 : PASS DÉCOUVERTES

16.30 : SCÈNE-OUVERTE

Fin prévue à 17.15

Inscription indispensable
avant le 15/09
via notre site
www.article27.be/bruxelles

Cliquez sur l'onglet
Partenaire Social
et ensuite
Réseau en Action

Login > partenairesocialA27
Mot de passe > sociaux

Tables rondes-carrées

LIBERTE... une valeur ? une pratique ?

Un enjeu !

Comment celle-ci s'exerce-t-elle dans la pratique culturelle et comment, dans notre pratique, proposons-nous au public de l'exercer ?

Explorons ensemble cette dimension de la médiation culturelle...

PASS Découvertes

En trois temps :

...présentation de l'offre Pass Découvertes par les partenaires culturels

...temps convivial de rencontre entre acteurs culturels et sociaux pour échanger autour des œuvres proposées

...les ateliers du PASS Découvertes ●●●●

Scène-ouverte

V.O.

Version originale - Voix off - Vérité/Objectivité

Docu-fiction, V.O. est le fruit de la réflexion des membres de l'atelier citoyen de Saint-Gilles sur l'objectivité journalistique. Pendant un an, ils ont choisi de se questionner et de se documenter sur le traitement de l'information dans les médias et plus particulièrement sur les préjugés qu'ils véhiculent autour de la pauvreté. L'atelier citoyen a été initié par Article27 en partenariat avec la cellule culture du CPAS de Saint-Gilles.

ATELIER 1 # Théâtre Varia

Atelier théâtre proposé par Fabrice Schillaci autour du spectacle Jours Radieux : « Chercher collectivement à travers des moyens simples et ludiques une expression personnelle et authentique. Du comment rendre légitime sa présence et sa parole en scène. »

ATELIER 2 # Musée BELvue

Democracy est un jeu de rôle. Les participants, réunis en petits groupes, forment un parti politique. Avec les autres partis, ils construisent ensuite une ville. À travers le débat, mais aussi la collaboration, les participants expérimentent les contraintes et les enjeux de la démocratie participative.

ATELIER 3 # La Balsamine

Atelier « Théâtre bidon » ou comment faire n'importe quoi pendant +- 1h. Improvisations à partir de textes de Simon Thomas : Honnêteté, humilité, absurde, humour, poésie et métaphysique sont les principes-clés de ces explorations ludiques et fantaisistes.

ATELIER 4 # Médor

Louis Theillier, cofondateur du magazine Médor et bd reporter, vous propose de découvrir de quelle manière les enjeux que recouvre un sujet sont rendus plus accessibles à travers la BD ? Il développera ces notions à partir d'une expérience menée avec des travailleurs sans emploi.