



Culture en-Vie

Comment maintenir le lien en 2020 et 2021 ?

Un recueil réalisé par les membres du comité à l'initiative d'Article 27 # Bruxelles

Introduction	p.3
★ Se réunir	p.4
★ Les sorties culturelles et conviviales	p.11
★ Le livre d'or	p.15
★ Le projet Belgica en couleurs	p.18
★ Les ateliers du comité	p.22
★ Le logo du comité	p.32
★ Les traits d'union	p.34
★ Le rôle des relais pour faire rayonner l'information	p.40
★ L'engagement pour le droit à la culture	p.41
★ L'effet boule de neige	p.48
Conclusion	p.52

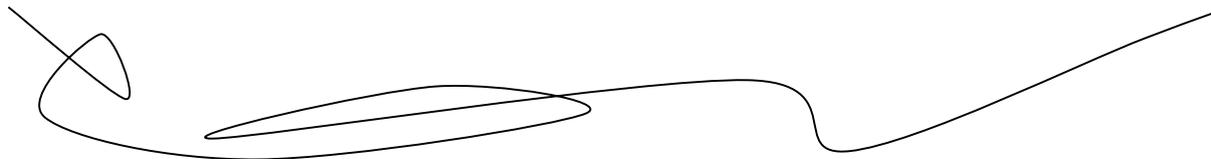


Introduction

Un comité... ses membres, ses relais et ses partenaires, son envie d'être en lien à travers la participation culturelle !

2020 - 2021... sa pandémie qui touche le monde entier et qui nous éloigne physiquement les un.e.s des autres... le secteur culturel à l'arrêt pendant des mois... Comment faire groupe dans ces conditions ? Comment maintenir le contact ? Comment continuer à développer des activités ? Autant de questions qui ont trouvé des réponses dans la manière dont le comité Culture en-Vie a su rebondir pour maintenir le lien et son envie de culture, plus que tout !

Ce recueil a la volonté de faire une rétrospective de cette période écoulée et de partager cette expérience collective. Vous y trouverez un ensemble de photos, textes, témoignages et nous vous souhaitons une belle découverte !



Se réunir

L'impact sur le fait de se réunir a été immédiat à la mi-mars 2020 : des réunions annulées mais reprogrammées dès que la situation le permettait, des moments en visioconférence, une nouvelle manière de faire comité !

“En 2020, nous avons participé à 14 sorties et 2 ateliers malgré les difficultés en lien avec la pandémie. En 2021, nous avons organisé 14 sorties jusqu'à fin juillet ainsi que 2 ateliers artistiques.” **Marc**

“Après des mois de confinement pendant lesquels beaucoup d'entre nous se sont trouvés enfermés dans leur petite bulle, confrontés à l'angoisse et la solitude, quelle joie de pouvoir se retrouver ensemble sur zoom. Cela a été une nouvelle manière de participer au comité culturel où nous avons pu échanger et partager des moments de convivialité et qui nous a permis de proposer des nouvelles sorties et ainsi revoir des personnes qui nous ont manqués.” **Marie-Luz**

“Le plaisir de revoir chacun, de prendre des nouvelles, de se remémorer les sorties passées et leurs moments forts. La préparation de ses propositions, le vote. La prise de rdv dans nos agendas, une pause lecture livre d'or...” **Isabelle**



Février 2020



Octobre 2020

Janvier 2021... Une réunion et animation dynamiques sur Zoom : "Si le comité culturel était..."

The image displays three screenshots from a Zoom meeting, illustrating a dynamic animation exercise. The central focus is a slide titled "Si le comité culturel était..." (If the cultural committee were...) with various categories and associated words.

Zoom Meeting Screenshot (Left): Shows a grid of participants and a chat window. The chat contains the following text:

- Conversation de groupe Zoom
- Je suis là! Tout le monde.
- Et voilà! Bienvenue.
- 12h15 à 12h30 (j) accueil pour un traitement informatif, donner le temps de se connecter.
- 12h30 à 12h45 (j) bonjour et tour de parole sur la dernière sortie.
- 12h45 à 12h50 (j) animation surprise (j)
- pause de 5 min
- 12h55 à 12h57 (j) propositions de sorties
- commence avec une ou deux idées en tête, réalisables dans la situation actuelle et votes.
- 12h55 à 12h57 (j) clôture.

Slide Content (Middle and Right): The slide is divided into several categories, each with associated words and a drawing:

- Un animal:** chat, leur, le puma, peau, écureuil, la chouette, leopard.
- Une qualité:** la bienveillance, le partage, patience, accueillant, partage.
- Un personnage:** Picasso, Jonathan Livingston, le goéland, Le Petit Prince, ou le renard?, un schtroump, urbanus, hugues aufray.
- Un épice:** origan, safran, Tandori, safran, poivre, harissa.
- Un instrument de musique:** Harpe, vlà, violon, un piano, une guitare, doedelzak, une harpe, une flûte, une guitare.
- Un objet:** appareil photo, un crayon, un stylo-bille, téléphone, un appareil photo, attrape mouche.
- Une planète:** coovitus, la lune, saturne, venus, mars, venus, mars, soleil, terre.
- Une fleur:** margearite, Impatience, une amaryllis, Myosotis, le coquelicot.

Puis des propositions de sorties et l'étape du vote, toujours sur Zoom !

← Vous êtes en train de partager votre écran → Arrêter

Légende:
 cœur= je fonce
 étoile= oui pourquoi pas
 croix= non merci
Nombre de vote:
 3 cœurs
 2 étoiles
 1 croix

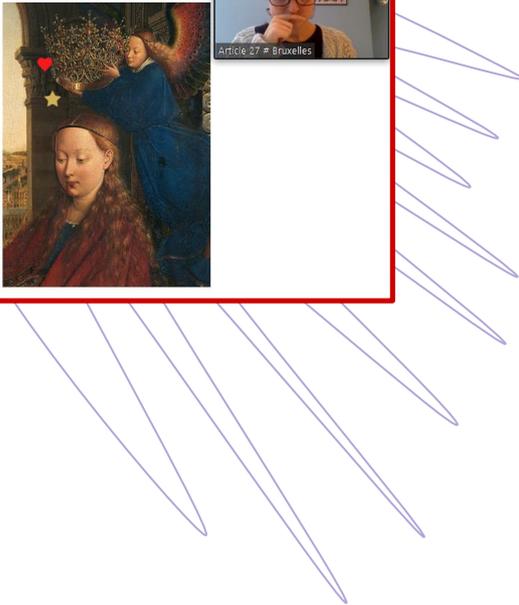
COMMUNIQUÉ DE PRESSE
1000 petits bonshommes – L'expo
 © Confinés dehors ?
 Halles Saint-Géry – Du 7 janvier au 27 février 2021

Vous les avez peut-être vus lors des récentes sorties durant le premier confinement, 1000 bonshommes en bois ont été customisés et vendus aux enchères au profit de l'Asbl Infirmiers de rue. À partir du 7 janvier, vous pourrez les admirer lors d'une grande exposition aux Halles Saint-Géry.

Le 18 mars 2020, Covid-19 devait ouvrir son nouvel établissement au cœur de Bruxelles. Plus qu'un simple restaurant, Babbar Bar se revendique comme un bar de vie et de culture impliquant les participants.

Article 27 # Bruxelles

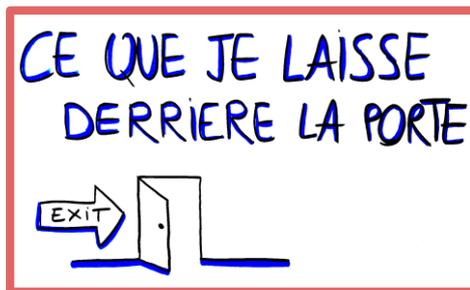
Source: Sélection Texte Dessiner Marquage Projecteur Gomme Format Annuler Rétablir Effacer Enregistrer



Mars 2021... Un retour autour de la table et une attention particulière au partage des ressentis !



Ras le bol, frustrations, manque de contact humain, fatigue
 Tristesse, peur du vaccin, peur de contaminer, solitude, isolement
 Tristesse, car quelque chose me mine et je ne peux pas
 la résoudre pour l'instant
 Solitude - Impatience - Colère
 Manque de liberté
 Lassé et révolté
 Espoir avec le vaccin
 Peur de l'extérieur, plus envie de sortir
 Joie d'avoir eu le temps pour créer
 Une vie en demi-teinte



2020
 Mon sourire
 L'angoisse - La tristesse
 L'année passée
 Le Covid
 La dictature
 Le manque de contact
 Mes pensées morbides
 L'espoir, le masque, les larmes de tristesse,
 les angoisses, la course folle

La reprise des contacts et des rencontres par l'ouverture des musées
 Le partage et les personnes que je connais et qui m'ont manquées



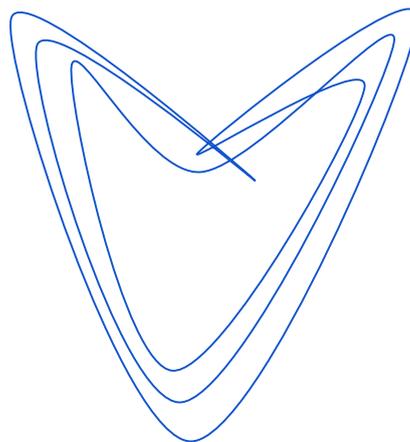
Le partage
 La lumière, l'espoir de jours meilleurs
 Le contact, les visites, le partage
 Pouvoir revoir des personnes que je n'avais plus vues depuis longtemps
 Le contact personnel
 Du comité en vrai !
 Humanité, partage
 La joie d'être tou.te.s ensemble

Echanges, partage, rencontres
 Empathie, partage
 (R)éveil culturel, bienveillance
 Partage
 Être entendue mais aussi parfois écoutée !
 A nouveau du café et des biscuits !
 Pouvoir être présente malgré mes problèmes de santé
 Joie et bonheur d'être ensemble
 Le partage des idées, continuer à entretenir notre curiosité, éveil culturel
 La bienveillance, l'enthousiasme, le lien, la rencontre, le partage, la proximité, mon identité



Les sorties culturelles et conviviales

“Quel plaisir les sorties culturelles ! Faire quelque chose ensemble, voir ou revoir des lieux, des expos, découvrir la nature. Aller chacun à son rythme sans se perdre de vue, se retrouver à la sortie bien souvent clôturée par le verre de l'amitié. Échanger ses coups de cœur ou ce qu'on a moins aimé. Souffler un peu, profiter du moment présent et montrer les photos.” **Isabelle**



“Lors des réunions de « Culture En-Vie » chacun propose une ou plusieurs sorties et nous votons ensuite les 2 propositions qui nous attirent le plus. Pour ma part, je passe une journée par mois à approfondir tous les programmes de théâtre et je sélectionne les spectacles et aussi les expositions que j’aimerais voir.

Se retrouver tous ensemble pour profiter d’une sortie culturelle entre amis est un privilège offert grâce aux articles 27 ! La plupart d’entre nous n’ont pas les moyens de s’offrir une place de théâtre ou une entrée souvent coûteuse pour une exposition.

Nous nous retrouvons ensuite autour d’un café pour partager nos ressentis, ce sont des moments magiques et très agréables. Quand nous allons voir des expositions, malheureusement le groupe s’éparpille très souvent. En effet chacun a un rythme différent, certains lisent toutes les explications et d’autres comme moi, profitent juste des sensations qu’offre une œuvre d’art. Dans tous les cas, nous faisons ensemble un débriefing des sorties passées au début de chacune de nos réunions. Ces sorties sont précieuses pour mon équilibre ; en tant qu’artiste j’ai besoin de me nourrir, d’ouvrir mon regard, de m’émerveiller... Et le noyau des fidèles toujours présents, c’est un peu notre famille.” **Ann’Abel**



Une envie, présente depuis longtemps, motivait les membres à rencontrer un autre comité culturel, cela a pu se concrétiser à deux reprises avec le comité Fenêtre Ouverte du Club 55. D'abord à la veille du premier confinement, pour échanger sur les projets artistiques réalisés en 2019 et les activités en cours.

Témoignages clôturant la rencontre du 11/03/20 :

"J'ai pris le sourire parce que c'est être ensemble pour mener un langage universel, une ouverture, le partage c'est une richesse." **Faouzi**

"Je suis impressionnée par toutes les activités que vous faites, c'était un échange très productif." **Marie-Luz**

"Tout ce que j'entends ça fait du bien pour le cœur et la tête. C'est très ouvert et sympathique, ça me fait du bien." **Momo**

"C'est le mot cohésion qui vient. J'ai appris grâce à vous beaucoup de choses. Un échange riche, j'espère avoir beaucoup d'autres occasions." **Isabelle**

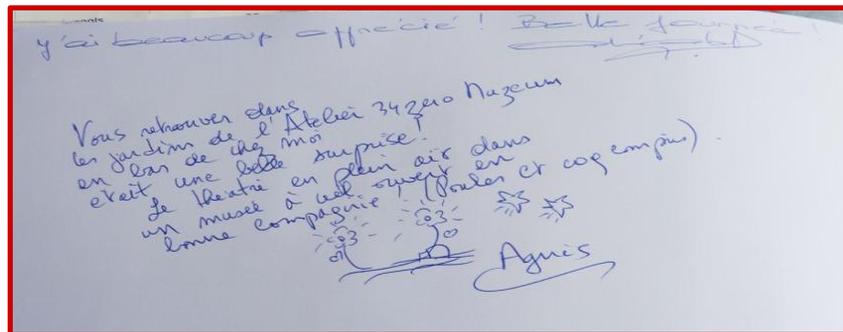
Ensuite, le 18 juin 2021, les comités ont pu se retrouver lors d'une visite guidée aux Musées Royaux des Beaux Arts dans le cadre des expositions Aboriginalités et Alechinsky.



*Dans la continuité,
d'autres rencontres
ont été envisagées !*

“Le but ? Garder une trace, un témoignage de nos sorties. C’est notre mémoire collective que j’entretiens avec amour. C’est avec beaucoup de plaisir que j’illustre chaque sortie par des photos, des infos, un dessin. Pour chaque sortie illustrée, la page de gauche est réservée aux impressions des participants.

Se souvenir des bons moments passés ensemble, se rappeler la beauté d’une exposition, c’est important et comme le dit si bien une des membres du comité... « quand on ne va pas bien, se souvenir des bons moments redonne espoir ».” **Ann’Abel**



“Livre bien utile car il permet à chacun d’exprimer son ressenti par rapport aux sorties et activités culturelles, illustré de photos et documentation.” **Marc**



Le projet Belgica En Couleurs

C'est en février 2020 que Tamara Pierno, référente mise en lien au Centre culturel de Jette, est venue nous présenter ce projet. Il s'agissait d'intervenir dans un projet de création collective ayant pour but une fresque artistique dans la station de métro Belgica, au départ de la thématique des droits humains.

Avec le premier confinement, le projet a été mis sur pause mais relancé rapidement en septembre et nous avons décidé d'y participer en travaillant sur la thématique du droit à la culture. Les séances ont été accompagnées par l'artiste Sara Sampelayo pour la création collective, par Alice pour le contact avec le comité et la dynamique de groupe et par Tamara pour la coordination et l'accueil au Centre culturel.

Le deuxième confinement a de nouveau freiné l'élan créatif, mais c'était sans compter sur la capacité d'adaptation de toutes et tous ! La suite du travail a pu se dérouler individuellement avec le matériel et les consignes envoyées chez les participant.e.s et après un temps de récolte des productions, un moment collectif en visioconférence nous a permis d'apercevoir le résultat et de contribuer à sa finalisation.

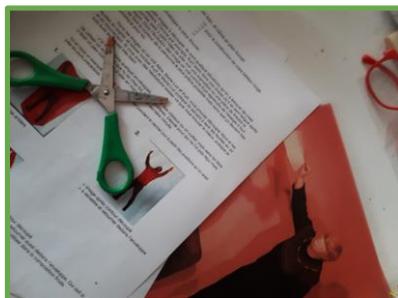
L'inauguration aura lieu en septembre à la station Belgica, en couleurs !





“Ce fut une très belle occasion de pouvoir participer à ce projet avec une animatrice dynamique. J’ai pris très à cœur la participation à ce projet car j’habite dans ce quartier qui a besoin de renouveau et de soutien. Une très belle expérience humaine et culturelle.” **Myriam**





Une bouffée
d'art frais
dans la cité



“Il était question de décorer de fresques les murs d'un passage dans la station de métro Belgica. Plusieurs associations y ont contribué, dont le comité culturel Culture en-Vie. Je pense que leur inauguration doit avoir lieu le dimanche 19 septembre de 14h à 17h avec différentes animations. À confirmer !” **Isabelle**



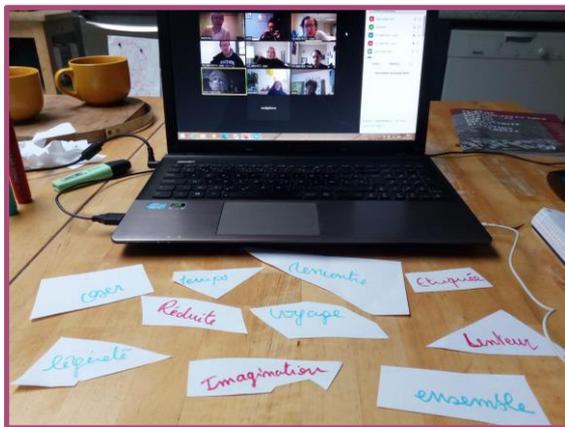
Les ateliers du comité

“Les ateliers permettent à chacun de s'exprimer à travers une technique artistique de manière conviviale et volontaire et de se découvrir davantage quant aux qualités et compétences de chacun, un plus pour toutes et tous.” **Marc**

“Atelier zénitude avec Ann'Abel. Atelier d'Alma avec des bas nylons. Mon atelier d'écriture via zoom. Je me remémore ces 3 ateliers et y ai puisé le meilleur pour moi. J'ai aimé la zénitude de l'atelier mandala d'Ann'Abel, l'art avec des bas nylon d'Alma ainsi que mon atelier écriture donné par zoom. J'ai pu capter l'attention de chacun et c'était ludique et fun, c'était réussi, j'étais contente.” **Isabelle**

“Un fil conducteur, l'illustration, puis un autre l'écriture. Des techniques connues, des visions nouvelles, une boule à facettes de possibilités... Et une énergie, celle du groupe ! Chacun, chacune silencieux, concentrés, mais aussi reliés, connectés tous ensemble à la même source créative. Un univers d'amitié, de douceur. Créer en groupe est une aventure stimulante, enrichissante. Porté par l'ambiance et les suggestions du travail partagé, les idées sautillent, se bousculent... MERCI à tous.” **Ann'Abel**

Un atelier d'écriture avec Isabelle



Quelques textes réalisés durant cet atelier :

“Le temps, tout à coup, est devenu tout autre.
Lent et léger par ici, réduit et étriqué par là.
Il n’y a pas que mon imagination qui ose le voyage !

Sous un ciel étoilé je retrouve ma liberté d’enfant. Elle me manque.
Quand je me sens à l’étroit et limitée je n’espère qu’une chose, combler ce vide
d’immensité et de contemplations.”

Alice

“En manque de liberté, une grande envie d’évasion à la recherche de moments de
partage culturel et humain, par la visite d’expositions et musées, en profitant d’un bon
café en terrasse afin de ne pas être démotivé et de rester curieux et observateur par
rapport à tout ce que m’apporte la vie de tous les jours.”

Marc

« Marc Aurèle, tu peux, à l'heure que tu veux, te retirer en toi-même.

Nulle retraite n'est plus tranquille ni moins troublée pour l'homme que celle qu'il trouve en son âme ».

Et moi Jean-Paul Sartre j'affirme que « ce n'est pas dans je ne sais quelle retraite que nous nous découvrirons : c'est sur la route, dans la ville, au milieu de la foule, chose parmi les choses, homme parmi les hommes ».

« La goutte d'eau séparée de l'océan peut trouver un repos momentané, mais celle qui est dans l'océan ne connaît pas de repos ». Gandhi aurait-il raison ?

« La poubelle est le meilleur des accessoires de rangement. »

Frédéric Dard, quel toupet, et moi Erik Orsenna je dis que « l'éducation est un apprentissage social. Elle nous aide à grandir et à vivre. »

« Les bœufs ? Les flics, si vous préférez. Oui, car si chez nous le flic est un poulet, au Québec c'est un bœuf. Et en Angleterre, c'est un pig, un cochon.

C'est comme ça. Nous n'avons pas la même lecture zoomorphique du représentant de l'ordre » signé Aymeric Caron.

« Et si nous écoutons Janet Kilburn Phillips qui nous assure qu'il n'y a pas d'erreurs de jardinage, seulement des expériences ? ».

« Le doute est père de la création » renchérit Galilée.

« Lorsque tu as plusieurs choix devant toi (...) et que tu n'arrives pas à te décider, prends toujours le chemin qui demande le plus d'audace » et c'est moi, Ronald Wright qui le crie haut et fort.

« La poésie est toujours un acte de paix. Le poète naît de la paix comme le pain naît de la farine »

Merci Pablo Neruda pour cette belle conclusion ».

Agnès

INTUITIONS

Des dessins intuitifs,
 Rien de définitif
 Ephémères bulles créatives
 Reçue d'une mémoire vive,
 Celle du monde
 Telle une ronde
 Qui inlassablement flotte,
 Doucement clignote
 En nous, autour de nous
 Oui, elle est partout !
 Dans le vent, dans les nuages
 Dans la mer, sur la plage...
 Parfois juste derrière la porte,
 Étonnante, elle nous chuchote
 Si l'on sait l'écouter
 L'amour, à l'amitié,
 Et des mondes sacrés.

SILENCE

Émerveillement
 D'un silencieux moment
 Chants d'enfants
 Murmures de liberté
 Qui vous fait souffrir
 Qui m'apporte du plaisir.
 Je prends conscience
 De ma chance
 D'aimer me retrouver
 Face à moi-même
 C'est plus fort qu'un poème !
 Accrochée aux nuages
 Vent d'une sérénité sans âge
 Multitude d'émotions
 D'une autre dimension
 D'un futur probable
 Différent ou semblable
 Lumineux, formidable.
Ann'Abel

« Quelle surprise maman !
Portes et fenêtres sont ouvertes.
Pour sortir de la morosité,
Je regarde la télé, j'ai la clé
Il faut aussi regarder dehors.

Maman est surprise,
Elle est à la porte,
Elle voudrait sortir,
Face à la morosité de la télé.
La fenêtre est fermée à clé.
Elle ne peut regarder dehors.

La famille me fait peur,
Bâclée, fermée.
J'ai besoin de voir le ciel,
De respirer dehors
L'air et les nuages.
Loin de cet enfermement.

L'enfermement.
Le ciel est bâclé, fermé,
Le voir me fait peur.
J'ai peur de respirer dehors,
L'air, les nuages.
Ça me fait penser à la famille. »

Isabelle

“Par une belle journée d’automne où les couleurs des feuilles sont splendides, je fais une promenade dans un bois où, à mon étonnement, j’aperçois un écureuil.

Je ressens un sentiment d’indépendance et de liberté
en respirant l’air pur dans la nature.

Ceci me permet de m’évader loin de l’oppression et de l’incertitude qui sont présentes depuis quelques mois dans nos sociétés à cause de l’épidémie du coronavirus. C’est pourquoi nous traversons tous des moments de difficulté.

Heureusement que nous pouvons faire preuve de créativité et d’esprit critique pour faire face à cette pandémie tout en restant positifs.

Les mots utilisés sont : couleurs, promenade, étonnement, indépendance, liberté, oppression, incertitude, difficulté, créativité et esprit critique.”

Marie-Luz

Un atelier de peinture intuitive avec Ann'Abel



Un atelier arts plastiques avec Alma



Le logo du comité

“L'illustration combien colorée d'un comité enthousiaste, chaleureux et solidaire.”

Marc

“La nuit je voyage et au réveil des idées venues d'ailleurs pointent leur nez comme une évidence, comme une urgence parfois.

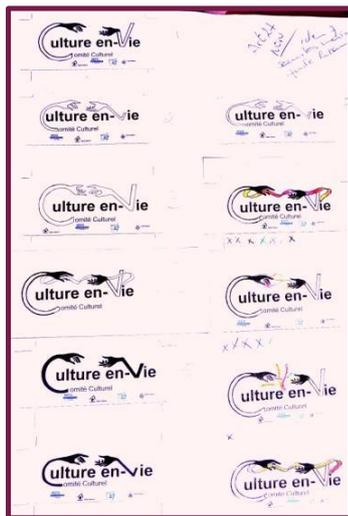
C'est ainsi qu'est né notre logo. Un jour ensoleillé, au saut du lit, j'ai fait plusieurs avant projets. J'ai montré ceux-ci à une réunion du comité. Au départ cela n'a pas eu l'air d'interpeller les membres présents, ni de déclencher un quelconque enthousiasme ou intérêt ; j'étais un peu déçue. A la réunion suivante, Alice a mis le choix du logo à l'ordre du jour. Il fut soumis aux votes et appréciations des membres du comité, il en est ressorti que les mains, symbole pour moi de dons et de partages, étaient ressenties par certains comme des mains de sorcières, crochues, agressives.

J'ai donc retravaillé mon projet, je l'ai épuré, jusqu'à obtenir le logo que maintenant vous connaissez et qui a été validé par tous et toutes.

Quand Alice a associé le logo à notre groupe WhatsApp « Culture en-Vie » j'ai été touchée, je me suis dit que je n'avais pas travaillé pour rien et je me suis sentie reconnue dans ma création. Merci Alice !

La 1ere sortie officielle du logo fut notre participation à « Still standing for culture » aux Riches-Clares. J'ai également réalisé des badges avec le logo, ce qui facilite notre identification lors des journées Réseau en Action d'Article 27."

Ann'Abel



Les traits d'union

"WhatsApp nous a permis de maintenir le lien entre nous, voire de le consolider davantage. Sans oublier l'utilisation du téléphone, un vrai réconfort à travers la voix et l'écoute, un véritable porte-voix ressourçant ! Il y a aussi eu les mails, mais davantage discrets et anonymes." **Marc**

"Entre 2 réunions du comité, nous n'hésitons pas à communiquer via différents canaux. Alice a ainsi créé un groupe WhatsApp et nous nous y informons et échangeons les dernières infos concernant les sorties futures par exemple. Des photos y figurent également." **Isabelle**

Quelques exemples d'échanges sur le groupe WhatsApp du comité :



15:57 49%

Culture en-Vie
Alma Resto Jet, Anne Abel, Isabel...

2 juillet 2020

Isabelle Comité

Coucou a tous. Pour rappel et info :
prochaine sortie du comité culturel,
pic-nic au parc Roi Baudouin le
mercredi 8 juillet. Rdv devant le
restojet avec de quoi boire et manger,
à 11h30.
Espérons du beau temps. 13:30

Et un petit rajout : sortie du vendredi
24 juillet, Claude Monet, rdv à 13h30
place de l'Agora, devant le novotel et
1,25 euro pour l'entrée.
Espérant vous y voir nombreux. 13:48

 14:07 ✓

+32 497 55 01 55 ~Myriam
Super à mercredi 😊😊 18:37

Taper message

15:45 51%

Culture en-Vie
Alma Resto Jet, Anne Abel, Isabel...

 **Alma Brenda Matter Cabrera**
Déconfinement progressif.
www.facebook.com

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10221436693879354&id=1010362932&sfnsn=mo 09:46

Voilà mon dernier dessin, prête pour
le déconfinement et vous rencontrer. 09:49

Anne Abel

Comme je l'ai dit sur ton fb, il es
magnifique, mais toute cette série , j
adore ! Big bisous! 09:51

+32 497 55 01 55 ~Myriam
Il est splendide vivement que l'on se
revoit 09:59

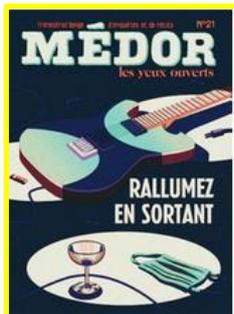
Isabelle Comité

C'est très criant ! Bravo ! 10:02

Taper message







La revue Médor a aussi joué un rôle dans le fait de maintenir le lien au sein du comité. Dès le premier confinement Médor a facilité son accès (par voie postale) et était à ce moment-là, le seul moyen d'utiliser les tickets Article 27. Et depuis septembre 2020 il est même devenu gratuit sur simple envoi du ticket à ce partenaire presse.

Le rôle des relais pour faire rayonner l'information

“Les personnes relais sont essentielles pour une bonne circulation de l'information, motiver ou remotiver la participation des membres.” **Marc**

“Marc se charge de faire circuler l'info à Sans souci ainsi qu'au club Norwest et Myriam note les inscriptions. Pour le Restojet c'est Alma qui prend en charge les inscriptions.” **Isabelle**

Quelques
exemples
d'affiches :

Le comité culturel **Culture en-vie**
vous propose de découvrir
le **mercredi 11 Mars 2020**

CEREBRUM
Le faiseur de réalités
Prix : 1,25 euros (article 27)

L'une des propriétés les plus remarquables de notre cerveau est sa capacité à nous mettre en boîte nous-mêmes ! Qu'est-ce que c'est que cette chose qui semble se transformer au fur et à mesure de nos expériences, qui fluctue d'un individu à l'autre, d'une culture à l'autre, et qui nous empêche parfois de nous comprendre ? Quelle est cette chose que nous appelons réalité ? En avons-nous chacun une perception différente ?

RV à 19h 45
au **Théâtre des Martyrs**
place de Martyrs,22
à 1000 Bruxelles
Metro : De Brouckère



Inscriptions : 8 places

Le comité culturel **Culture en-vie**
vous propose de découvrir
le **mercredi 23 septembre à 19h30**

« **wakatt** »
De Serge Aimé Coulibaly, chorégraphe burkinabé

Au **Théâtre National**

Un spectacle « porteur d'espoir », composé de nombreux danseurs, musiciens et chanteurs



RV à 19h 10
au **Théâtre National** Boulevard Jacqmain, 111
à 1000 Bruxelles (Métro : Rogier ou De Brouckère)

Inscriptions : 5 places

Le comité culturel **Culture en-vie**
vous propose de découvrir
le **vendredi 19 février 2021**

l'exposition

Une exposition solidaire qui parle du confinement et du sans-abrisme au travers de plus de 200 Petits Bonshommes en bois, customisés par différents artistes.



Aux Halles Saint Géry

RDV à 14h00 à l'entrée des Halles Saint Géry, place Saint Géry à 1000 Bruxelles

Prix : gratuit

Inscriptions : 6 places

L'engagement pour le droit à la culture

“Un très bel exemple lors de la journée du samedi 13 mars devant le Centre culturel des Riches-Claires”. **Marc**



©Gérard Lambot



Article 27 Bruxelles

Publié par Raphaël Canta · 16 avril, 12:54 · 🌐

...

#Confinements

1 an sans culture, 1 an sans lien social, 1 an d'expression confisquée

#Témoignages

👤 " Nous demandons de se réapproprier le droit à la culture qui a été réduit par la pandémie, voire supprimé par nos instances gouvernementales. Le monde de la culture a besoin d'oxygène, la culture est essentielle pour préserver le bien-être social et mental de chaque citoyen, en attente d'une bouffée d'art frais dans la cité." Marc, au nom du comité culturel Culture en-Vie : <https://bruxelles.article27.be/Comite-culturel-Culture-en-...>

👉 Où en sommes-nous ? Les fondamentaux de notre démocratie, de notre manière de vivre ensemble sont-ils touchés ? Article 27 Bruxelles est allé à la rencontre des publics pour donner de la voix aux vécus, aux souhaits, aux visions de la culture, du lien social et des choix politiques.

📌 Pour plus de témoignages, c'est ICI : <https://bruxelles.article27.be/Temoignages-sur-l-impact...>

#A27BXL #Culture #Social #Santé

#Bruxelles #Précarité #StillStandingForCulture



©Gérard Lambot

Culture en-Vie devant le Centre culturel Les Riches-Clares le 13 mars 2021

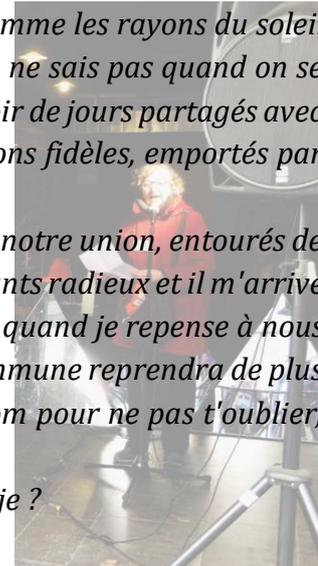
“En date notamment du 13 mars 2021, nous nous sommes réunis pour participer à un micro ouvert, mis en place par le théâtre des Riches Claires et ce dans le cadre du Still Standing For Culture, manifestation du monde de la culture et des citoyens, revendiquant le droit à la culture pendant la pandémie.

Nous y avons lu nos textes dont ici, **Déclarer votre flamme à la culture** : *“Cela fait un petit temps maintenant que l'on ne s'est pas vus et tu me manques chaque jour. Ça me désespère car quand je te voyais, tu m'inondais de ta splendeur, comme les rayons du soleil réchauffant les cœurs. Chaque jour de la semaine je pense à toi. Je ne sais pas quand on se reverra et cette indécision me mine mais malgré tout je garde l'espoir de jours partagés avec toi. Nous nous entendions si bien, nous formions un tout. Nous étions fidèles, emportés par notre enthousiasme de découvrir de nouvelles et jolies choses.*

Toutes les saisons nous trouvaient ensemble et nous étions, malgré notre union, entourés de tas de gens. Chaque fois que je pense à toi, je me remémore nos instants radieux et il m'arrive de pleurer ce bonheur perdu. Mais la joie est aussi dans mon cœur quand je repense à nous deux. Je me dis qu'un jour on se retrouvera et que notre histoire commune reprendra de plus belle. J'ose y croire mais le temps me semble long. Je répète ton nom pour ne pas t'oublier, oh toi qui te nomme CULTURE.

Tu gardes le lien et le partage entre nous tous. Quand te reverrais-je ?

*Tu me manques, tu me manques, tu me manques. “ **Isabelle***



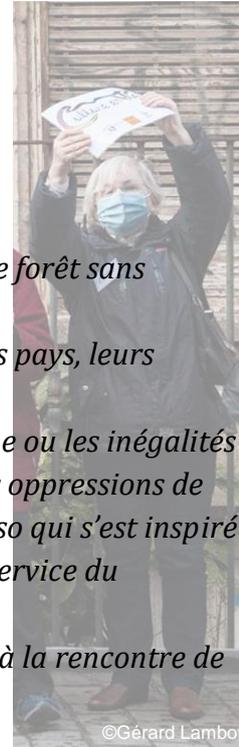
“La culture est un droit essentiel. Un monde sans culture c’est comme une forêt sans arbres.

La culture est une fenêtre sur le monde, elle permet de connaître d’autres pays, leurs traditions ainsi que leur musique ou leur gastronomie.

L’art qui fait partie de la culture est un combat qui lutte contre le racisme ou les inégalités notamment entre les hommes et les femmes. Il dénonce les dictatures, les oppressions de même que les atrocités de la guerre comme le tableau Guernica de Picasso qui s’est inspiré du bombardement de la petite ville basque par l’aviation allemande au service du dictateur espagnol Franco en 1937.

La culture permet aussi de se réunir, de partager des émotions et d’aller à la rencontre de l’autre. La culture est un droit pour tous.”

Marie-Luz



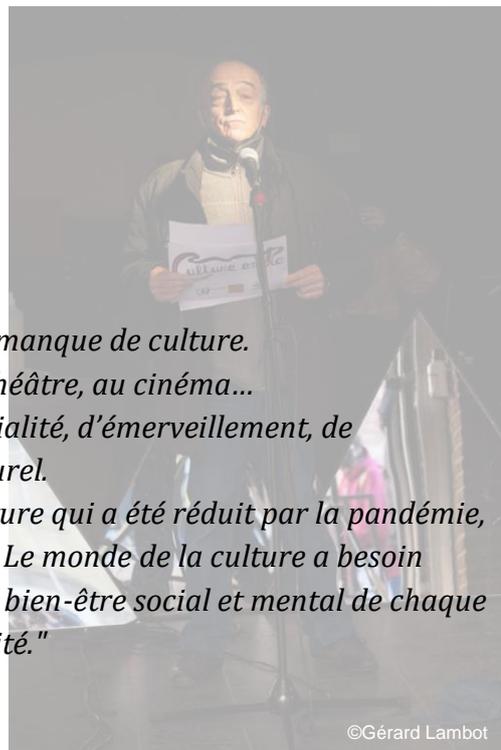


"Un monde sans artiste c'est un monde stérile. La culture est cadeau, la culture est partage ; elle est émotion, elle est mémoire, elle est infinie. Artistes de l'ombre ou de la lumière, à la fois créateurs, peintres, danseurs, écrivains, musiciens, techniciens, comédiens et aussi spectateurs, LA CULTURE C'EST VOUS, C'EST NOUS... chuchoteurs d'histoires, faiseurs de rires, rêveurs de liberté, déclencheurs de consciences, créateurs de fantaisies, passeurs d'invisibles, empêcheurs de tourner en rond, semeurs d'étoiles. Et elles nous manquent cruellement les étoiles dans nos yeux, comme dans les vôtres !! RENDEZ-NOUS NOS CIELS ÉTOILÉS, C'est l'ESSENCE-CIEL !"

Ann'Abel

" Nous avons faim, faim de culture. Nous sommes en manque de culture. Nous avons besoin de retrouver le plaisir d'aller au théâtre, au cinéma... Nous avons besoin de revivre des moments de convivialité, d'émerveillement, de divertissement, d'évasion, en un mot de partage culturel. Nous demandons de se réappropriier le droit à la culture qui a été réduit par la pandémie, voire supprimé par nos instances gouvernementales. Le monde de la culture a besoin d'oxygène, la culture est essentielle pour préserver le bien-être social et mental de chaque citoyen, en attente d'une bouffée d'art frais dans la cité."

Marc



Et retrouvez d'autres textes dans l'enregistrement réalisé au Centre culturel Les Riches-Clares le 13 mars 2021 en scannant le QR Code avec votre smartphone :



Ou bien en tapant le **lien Youtube** dans votre moteur de recherche :
<https://youtu.be/wP1Ekr1oBQU>



STILL
STANDING
FOR
CULTURE

les riches-claires
jeu
cinéma
danse
musique

L'effet boule de neige

Rendre visible ce qui a été fait en dehors du comité mais qui a un lien direct avec l'impulsion à la participation culturelle initié par celui-ci.

“Je souhaite mentionner que le fait de se réunir régulièrement au Centre culturel de Jette et parfois au Restojet nous procure plus de visibilité et permet ainsi de rayonner davantage culturellement et socialement.” **Marc**



“En parallèle au comité culturel, j'ai pu participer à un projet du Centre culturel de Jette : "Tirons les fils" ou un autre monde pour demain. Voici le texte que j'ai rédigé : "Lettre aux enfants de demain”

Sette, le 9 décembre 2020

Chers enfants de demain,

Vivez votre vie d'enfant et préparez-vous à être adulte,
petit à petit au jour le jour.

Cultivez la bienveillance, l'égalité, le respect.
Vivez l'éducation et revendiquez la liberté, la paix,
la gentillesse. Fuyez le pouvoir et le pouvoir sur l'autre.

Soyez égaux. Faites preuve d'empathie.
Soyez honnêtes et justes envers autrui.

Soyez à l'écoute et faites-vous votre propre opinion.
Utilisez l'argent pour vos besoins essentiels et
permettez-vous de temps en temps une petite folie.

L'argent n'est pas tant dans la vie.
Quant à l'amour, il est primordial. L'amitié aussi.

Posséder n'est pas important. On quittera la vie sans rien.
Avoir et être. C'est bien être qui est fondamental.
L'être et le paraître. Pas besoin de paraître pour être.

Pour être heureux, il faut avant tout être bien avec
soi-même. Aimer donner. Donner du temps, de l'énergie,
de l'amour, de l'amitié. Ce sont des valeurs nécessaires.

Aimer découvrir aussi, pouvoir s'émerveiller de petits
riens.

On apprend toujours des autres et il est bon de saisir
la balle au bond.

Quand on aime l'autre, on s'aime soi et ça c'est
primordial.

Et suite à notre découverte de l'expo 1000 bonshommes qui s'est tenue aux Halles Saint-Géry, Kurt a émis le souhait de customiser ces pantins en bois, prévus au départ pour servir de modèle aux dessinateurs.

Cela va se faire prochainement via un atelier donné par un artiste au comité culturel. Pour ma part j'ai eu le plaisir d'en customiser un dans un autre lieu culturel de Jette.” **Isabelle**



Partage de citations inspirantes, par Isabelle :

**Pour bien vivre, il faut
entretenir en soi-même les
plus grands désirs au lieu de
les réprimer, et ces désirs,
quelque grands qu'ils soient,
il faut se mettre en état de les
satisfaire.**

Platon

ipagination.com

**Certaines, personne placeront
toujours des pierres sur ton
chemin. C'est à toi de décider
ce que tu en feras. Construire
un pont ou un mur ?**

**Rappelle-toi que tu es
l'architecte de ta vie**

Partage d'une œuvre d'Alma sur la page Facebook d'Article 27 :



Conclusion

*L'objectif avoué de ce recueil était de mettre en évidence la multitude d'actions mises en œuvre par toutes et tous, par le comité en tant que groupe, durant cette période si particulière. Il est donc là pour en témoigner et nous rappeler combien le chemin parcouru a toute son importance. **Un grand bravo à tou.te.s les participant.e.s pour la réalisation de ce recueil !***

“Nous avons toujours pu rebondir grâce à l'entraide et la solidarité au sein de notre comité. Ce n'est pas pour rien qu'il s'intitule "CULTURE EN-VIE".” **Marc**

“Avant de tout bien lire et consulter jusqu'au bout, je trouvais notre participation à ce recueil qu'Alice nous demandait, ardue. Mais maintenant que j'ai tout bien suivi, ligne par ligne, je trouve cela facile et bien établi. On peut donner son avis sur tout, c'est ça qui est bien. Mais ça prend un certain temps. J'ai bien tout passé en revue. Je suis satisfaite.” **Isabelle**

Le comité Culture en-Vie poursuit sa route, une nouvelle saison s'annonce, de nouveaux projets se préparent... avec toujours beaucoup d'ENVIES !!

Et pour finir, voici les mots du comité qui ont clôturé la première réunion de la saison 2021-2022 :

*Une belle rencontre joyeuse - Soleil - Pluie - Equilibre - Sérénité -
Accueil - Vie - Ensemble - Cœur - Personnes sympathiques et simples
- Culture et soleil dans notre cœur - Stress - Joie - Partage -
Bonheur - Retrouvailles - Plaisir - Ouverture - Découvertes - Vivant -
Enthousiasmant - Lumineux, vous êtes toutes et tous des lumières -
Enthousiasme - Culture - Sympathie - Choix - Effervescence -
Propositions - Ébullition - Structure - Sourire*

Envie d'en savoir plus sur le comité ? Rendez-vous sur
<https://bruxelles.article27.be/Comite-culturel-Culture-en-Vie>



Met de steun/Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles (Administration générale de la culture, service général de la création artistique et éducation permanente), de la Région de Bruxelles-Capitale / van Brussels Hoofdstedelijk Gewest, de la Commission communautaire française (Culture et Action Sociale), de la Commission communautaire commune de Bruxelles-Capitale / van de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie van Brussels-Hoofdstad, de la FGTB Bruxelles, d'Ethias et d'agenda.brussels.



Editeur responsable : Article 27 # Bruxelles - Rue de la Senne 81 - 1000 Bruxelles / Année 2021