

MOSAÏQUES

PAR LE COMITÉ CULTUREL «CULTURE EN-VIE»

*Ce livre est une mosaïque, dont nous - nos œuvres -
sommes les fragments...*

Kolia

Nous lui dédions ce livre.

Le comité culturel Culture en-Vie a vu le jour en 2017 à l'initiative de **la Clinique Sans Souci**, du **RestoJet** et d'**Article 27 # Bruxelles**. Il est hébergé par le **Centre culturel de Jette** et se réunit une fois par mois.

Un **comité culturel** pour être ensemble et s'ouvrir à l'autre : « Nous, membres du comité Culture en-Vie, souhaitons former un comité culturel pour nous réunir à des moments définis et partager l'expérience de sorties culturelles en vue de nous enrichir profondément. Le But sera d'expérimenter des nouvelles formes artistiques en tant que spectateurs mais aussi de faire émerger une capacité créatrice au sein du groupe » *(Extrait de la Charte du comité, rédigée et signée en novembre 2017).*

Notre comité exprimait dès sa création une envie d'aller vers la pratique artistique. Le choix s'est porté sur la création d'un livre alliant l'art plastique, l'illustration et l'écriture. Et pour nous accompagner sur le chemin de la créativité ; deux artistes-animatrices aux savoir-faire et savoir-être, doux et précieux ; **Roberta Auriemma** et **Lola Parrot – Lagarenne**. Les séances ont été accueillies chaleureusement par le **RestoJet**.

Article 27 # Bruxelles vise, par ses actions, à sensibiliser et faciliter l'accès à la participation culturelle pour toute personne vivant une situation sociale et/ou économique difficile.

Dans le développement de projets culturels, nous invitons les publics à réfléchir et à s'exprimer sur les notions de culture (identité/altérité), à découvrir l'offre culturelle, à pratiquer une discipline artistique, à valoriser l'expression critique ou tout autre projet émergent. A l'aide de différents outils, nous impulsions l'intelligence collective, encourageons l'équivalence, le partage du pouvoir et des décisions.

www.article27.be/bruxelles

Le RestoJet est un restaurant social ouvert à tous. Pour combattre la solitude et l'exclusion sociale il organise régulièrement et en fonction des demandes des activités culturelles, ludiques et artistiques. Il participe au parcours d'artistes de Jette pour faire de ce lieu un espace d'exposition ouvert à toute la communauté.

www.restojet.be

La Clinique Sans Souci développe un travail de réinsertion auprès de personnes en difficultés sociale et psychique, notamment par l'accompagnement d'un groupe pour des sorties culturelles régulières avec préparation de la sortie, réflexions et échanges suivant la sortie.

www.sans-souci.be

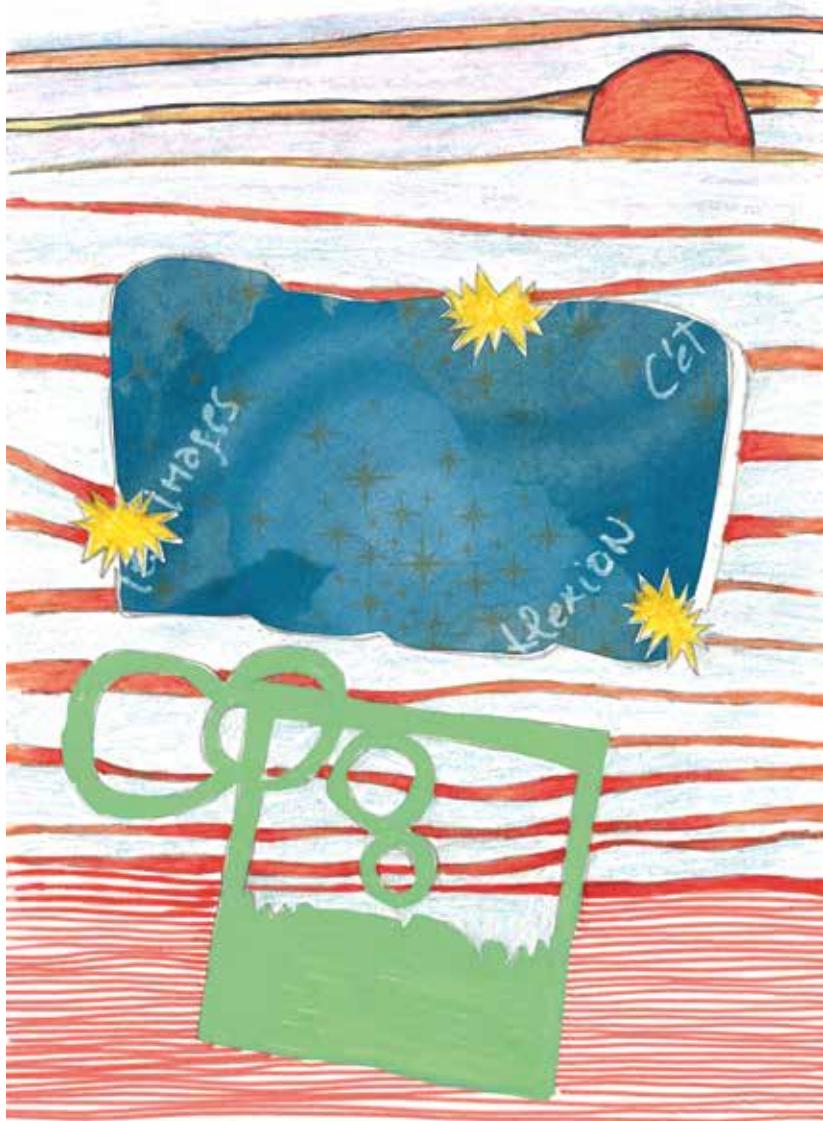
Tout au long de l'atelier, nous avons pris soin d'être dans la créativité, la bienveillance, l'apprentissage, l'écoute, le respect, le partage, la convivialité, la participation, la liberté d'expression et la découverte.

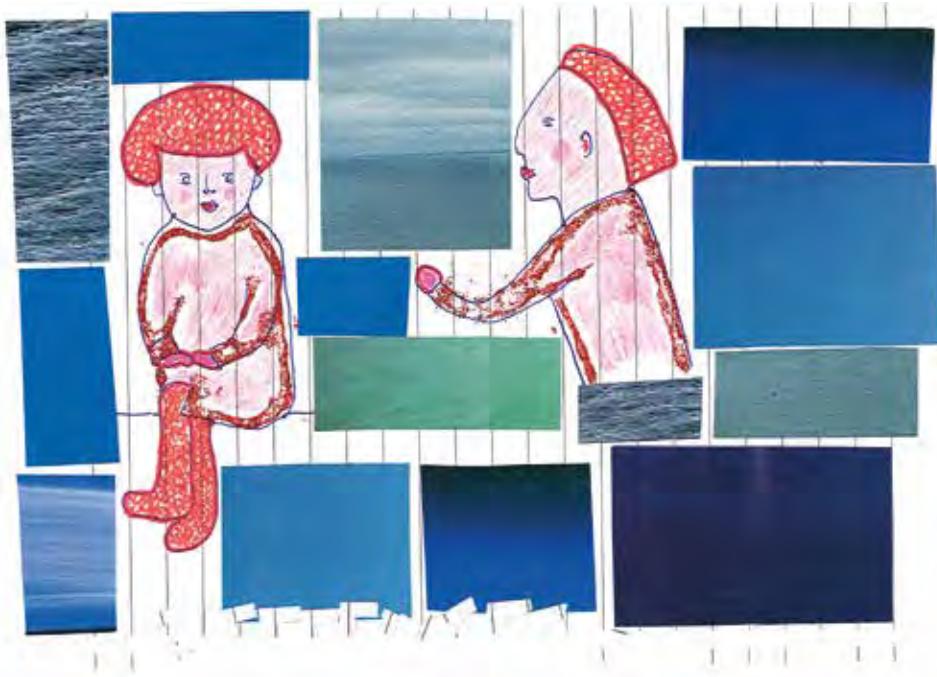
MERCI pour cette mosaïque humaine !





C'est le vide
Et c'est le plein
Les images
Et la réflexion
C'est la capacité de voyager
Et de rencontrer
C'est l'imaginaire





Elle saute, elle voltige, son cœur bat, impatiente. Le temps passe, lentement.

Elle saute, elle voltige, son cœur bat, elle s'affaire.

Elle saute, elle voltige, son cœur bat, elle rêve.

Elle saute, elle voltige, son cœur bat, elle arrive.

Elle saute, elle voltige, son cœur bat, elle attend.

Elle saute, elle voltige, son cœur bat ! La voilà !



Le vert est la couleur qui représente le mieux la nature, c'est une couleur apaisante, rafraîchissante et tonifiante. On l'associe à l'espoir et à la chance. Quelqu'un qui travaille bien avec les plantes, on dit qu'elle a la main verte.

Quelques plantes vertes placées dans la cuisine contribuent à établir une énergie positive pour les personnes stressées.

Les partis politiques qui prônent la protection de l'environnement s'appellent « les verts ».

J'ai choisi des feuilles qui illustrent le feuillage des arbres que l'on trouve en quantité dans la forêt amazonienne ou moins nombreux dans nos villes et nos parcs. On peut facilement imaginer les arbres remplis de feuilles, des prairies vertes ou tout simplement la pelouse du jardin grâce à sa couleur verte.

Le palmier et la feuille du bananier représentent la végétation des pays tropicaux. Il y a également un vigneron qui s'appuie sur sa pelle et regarde la vigne plantée dans la terre qui donnera de beaux raisins et qui évoque le renouveau. Il se dégage de ce collage une impression de sérénité et de calme.





Je suis, tu es, nous sommes. Chacun a sa vie, son identité.

Chaque personne est une pièce différente mais si on les assemble,
cela crée une mosaïque.

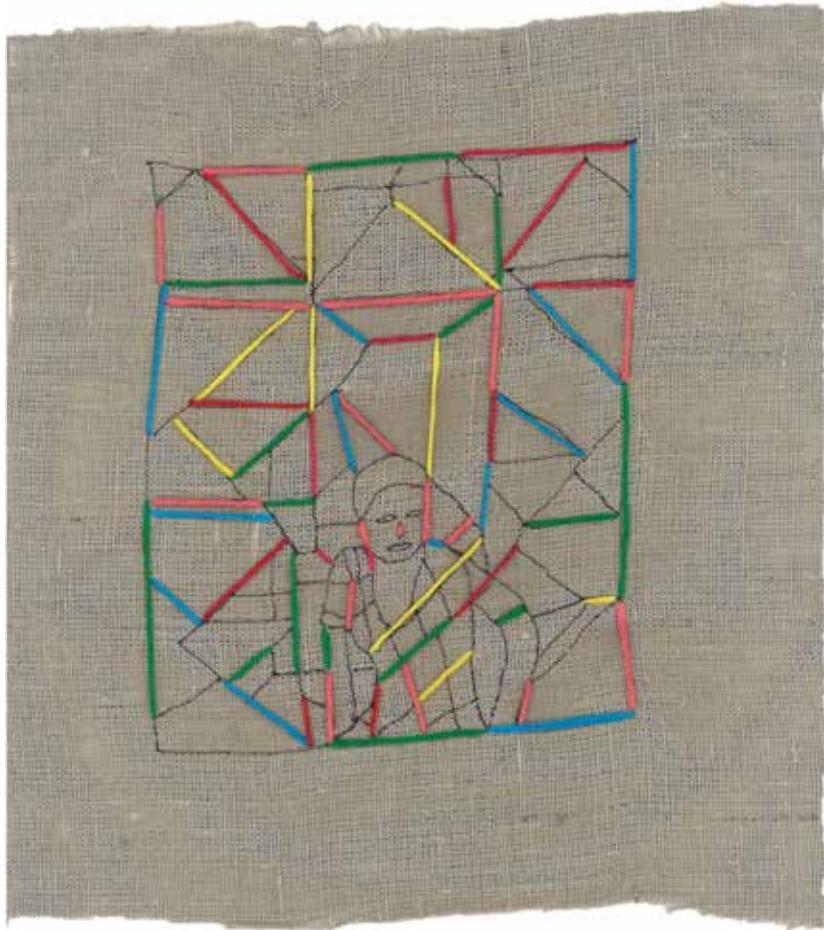
Toute une mosaïque de partage.

Une belle image d'ensemble.

Elle permet beaucoup de créativité car chacune d'entre elle raconte une vie, un art..

◀ Image : Isabelle
◀ Texte : Lydia





La mosaïque est faite de la diversité des caractères humains. Chaque pièce est une histoire de vie et ces histoires sont riches de par leurs vécus heureux et malheureux.

Pour ce qui est des vécus malheureux, j'ai envie de dire : tout ce qui ne te détruit pas te rend plus fort.

On peut tomber au fond et rebondir et on se construit ou se reconstruit avec la matière de ce qui nous a fait tomber, et c'est là un chemin de découverte, d'ouverture et de richesse. Et on devient plus fort face à l'adversité qui devient de ce fait la vie, tout simplement.



J'empile
Je superpose
J'aligne
Je réunis
J'accumule
Je remplis
J'ajoute
Je collectionne
J'ordonne
Je rassemble
J'aménage
Je construis
Je vis





Aujourd'hui
J'arrête le temps
Je tiens le présent
Je trace des lignes
Je dessine des toiles

Aujourd'hui
J'arrête le temps
Je tiens le présent
Je déchire le passé
Je colorie le futur

Aujourd'hui
J'arrête le temps
Je sors de prison
Je bâtis ma maison
Je vagabonde

Aujourd'hui
J'arrête le temps
Je suis en mission
Je sème à tout vent
J'aime tout simplement.



Enfance Clown Prison Dé Maison Plume



Moulin Bulle Fleur Jaune Amour Inconditionnel





De la naissance à l'évanescence
Vers un ailleurs possible, par ailleurs incertain
de la matière à l'immatériel
de la réalité au rêve...

Notre perception limitée de l'espace-temps,
nous permet-elle de savoir si notre réalité est une illusion ?





Je suis. Je suis qui ? Je suis celui qui veut changer le monde. Système pourri.

Pour commencer je deviens ministre ou Roi peut-être.

Tous les jours dormir quand je veux, sortir quand je veux. Manger du caviar, boire du champagne, des voyages, le tour du Monde. Plein d'argent ! Plus de contribution ! Et tout le monde devient ministre.

Mais qui va me réveiller le matin ? Me préparer mes tartines ? Me servir du champagne et du caviar ? Quand il n'y a plus de cultivateur, ni de pêcheur, ni d'ouvrier.

Les voyages ? Quand il n'y a plus de pilote d'avion. Me payer ? Quand il n'y a plus de contribution. Et tout le monde est devenu ministre. Je pense que ce n'est pas une bonne idée.

Changer le monde, laisse ça aux autres parce que moi je suis... je suis qui en réalité ? Eh bien je suis qui je suis. Le monde est une mosaïque, on a besoin de toutes les pièces.

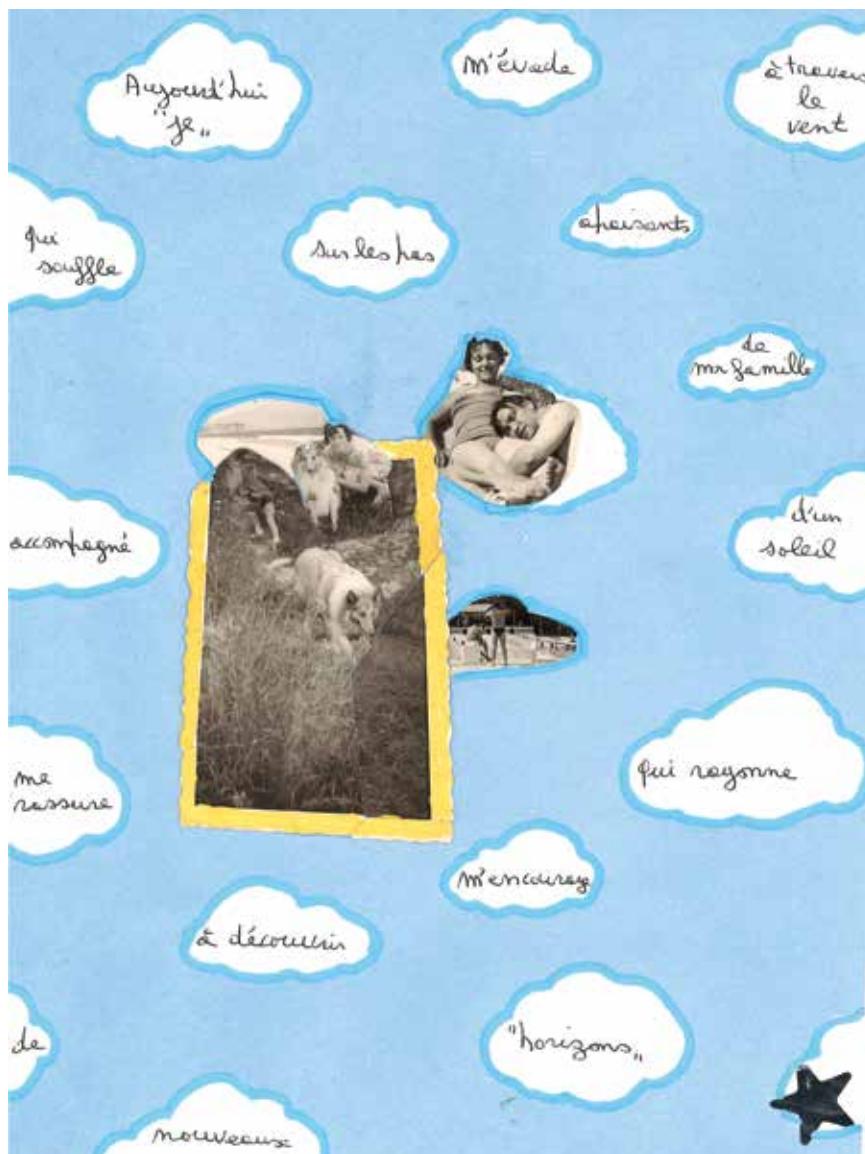


La nature est une "mosaïque".
Allongé sur le banc de mon jardin,
j'admire la nature qui s'éveille,
Une petite fleur qui voit le jour,
Un petit oiseau qui gazouille,
Au son des cloches de l'église de mon village,
où j'aime me recueillir, rêver,
Loin, loin des brochures du pasticheur.

Marc

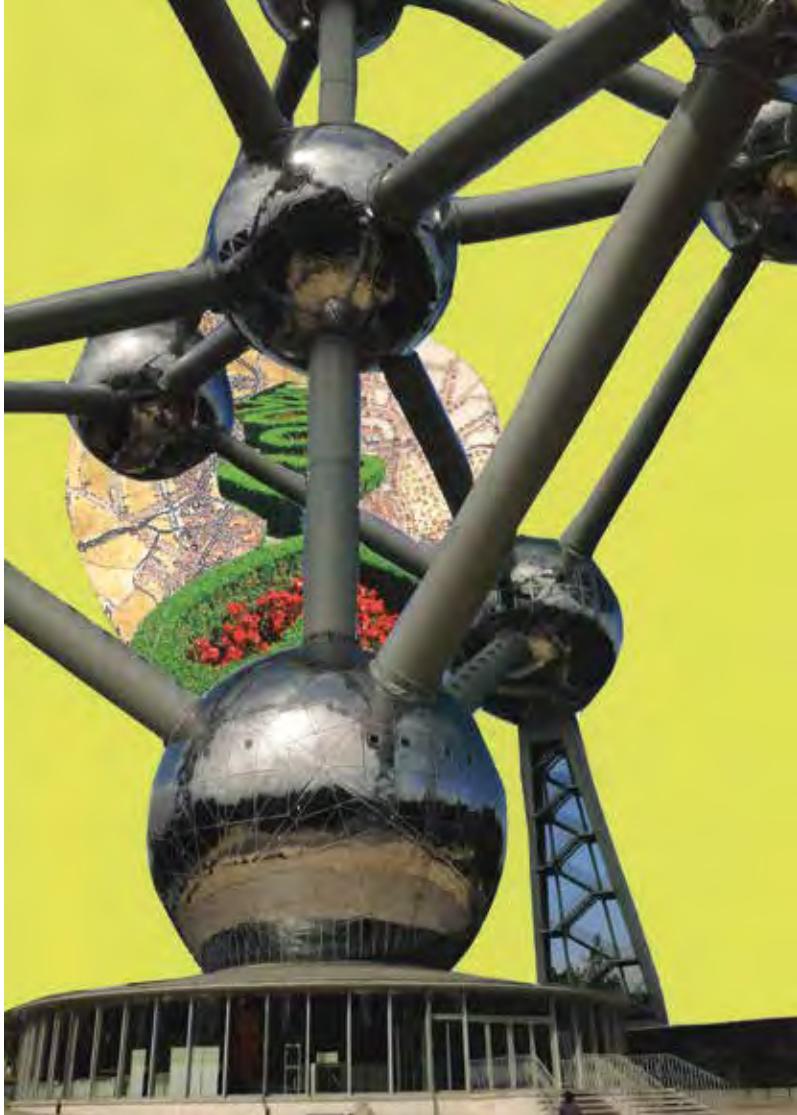


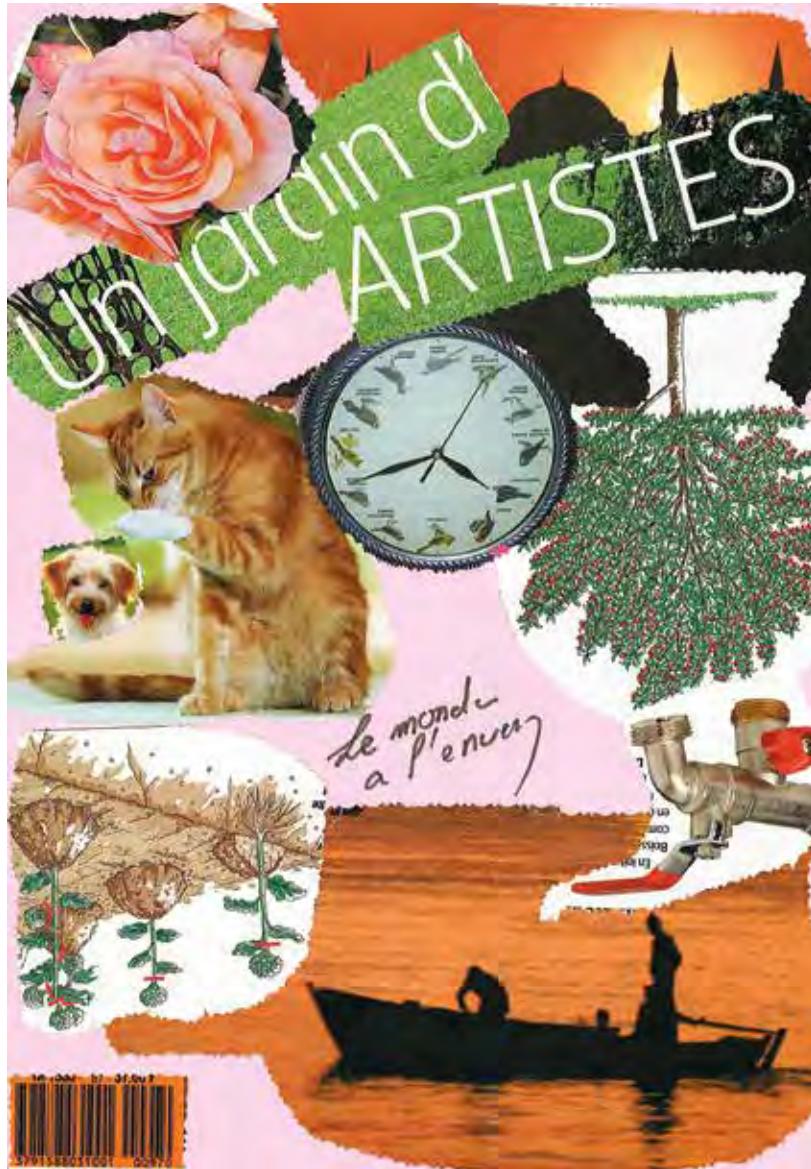




La vie est multicolore
la vie est polychrome
Je suis plusieurs couleurs
Impossible de choisir
Sans se mutiler
Impossible de choisir entre ...
Le jaune soleil, créativité
L'orange sagesse
Le bleu, ciel de sérénité
Le turquoise tendresse et spiritualité
Le brun terre de sienne, terre mère.
Je vous les offre toutes,
mais elles sont déjà en vous
Depuis si longtemps
Soyez - vous !







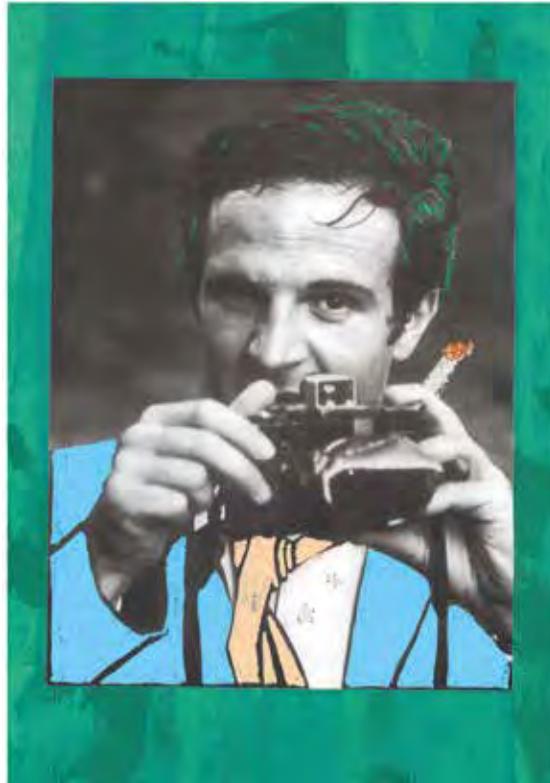
Dans un jardin pas loin d'ici,
il y avait une petite rose,
petite et fine, entourée de mûres et d'épines.

Elle ne voyait pas la lumière du jour,
ni la chaleur du soleil.
Elle se trouvait seule,
Trop laide, trop petite, et inutile.
Et elle se laissait aller.

Jusqu'au jour où le jardinier avait
remarqué la petite rose.
Il lui disait : « mais que tu es belle »
Il enlevait toutes les mûres et les épines
autour d'elle.
La petite rose grandit et devenait encore
plus belle et plus forte,
La plus belle fleur du jardin.
Un jour quelqu'un l'avait vue
et voulait la cueillir.
« Arrête ! » disait le jardinier,
« Laisse là ici, c'est sa maison,
tout le monde peut profiter de sa beauté »

La beauté est à l'intérieur,
ne te cache pas et montre qui tu es.
Il y a toujours quelqu'un pour t'aider.
Alors ne te laisse pas aller, la vie peut être belle.





Votre visage me hante, je vous vois toutes les nuits dans mes rêves.

A chaque fois différente et pourtant toujours la même.

Comment serez-vous demain?

Je n'en sais rien, sauf si je dors bien...







Envie, envie de vie, de morceau de vie.
Mosaïque de culture, l'envie de vivre, envie de créer,
un message de vie, vie de découverte,
découverte de vie, respect de vie,
la recreation, la réflexion de vie.



Aujourd'hui, on se retrouve et on partage nos histoires...
elles nous font rire ou bien pleurer. Elles sont gravées ici
pour une éternité qui ne nous appartient plus.

Notre mosaïque c'est...

partager création
confort
enthousiasmant
travailler
plaisir **créatif** finaliser partage
bienveillance
bonheur idéal sourire
amour rencontre
accomplissement

◀ Image : Agnes

◀ Texte : Alice

▲ Texte : Comité culturel Culture en-Vie

